

[Se planter là - Elizabeth Saint-Jalmes](#)

Du 26 au 30 novembre 2022 à 18h00

Pour clôturer sa résidence d'arts plastiques à Gentilly, Elizabeth Saint-Jalmes expose les céramiques qu'elle a réalisées lors de ses rencontres avec les habitants



Barbo, E. Saint-Jalmes

Pour clôturer sa résidence d'arts plastiques à Gentilly, Elizabeth Saint-Jalmes expose les céramiques qu'elle a réalisées lors de ses rencontres avec les habitants pendant l'activation de son atelier mobile : le Cabinet Racine.

Les paroles et les récits des gentilléens l'ont inspirée dans la création de ses œuvres.

Pour cette exposition, la plasticienne dispose ses sculptures dans son installation géante, poétique et immersive : Abri Trou, espace manifeste de 1000 m³ qu'elle qualifie de théâtre de jeux et de possibles. L'occasion pour le public de vivre une exposition dans une autre, d'observer l'association des matières et de découvrir l'espace du Générateur autrement.

La spatialisation sonore bucolique rajoutée à la création lumière hypnotique qui accompagnent l'exposition invitent le public à interroger nos liens avec la nature et l'environnement.

« Se planter là » est un projet soutenu par la ville de Gentilly et la région Île-de-France.

Vernissage samedi 26 novembre dès 18h

Ouverture de l'exposition : dimanche 27 novembre de 15h à 19h, du lundi 28 au mercredi 30 novembre de 14h à 19h

Visite de l'exposition sur rendez-vous contact : maxime [dot] lafforgue@legenerateur [dot] com