

Et nos morts ? La photographie post mortem aujourd'hui en Europe

Du 21 Septembre 2023 au 18 février 2024 à 18h00

Visite commentée dimanche 15 octobre à 14h.



Le rapport que nous entretenons avec nos morts, le traitement que nous réservons aux dépouilles de nos défunts, décrivent notre société et notre manière de nous penser.

Mais justement où sont nos morts ? Que devons-nous penser d'une société qui dissimule ses morts ? Ce qui était visible en Europe jusqu'aux années 1960 à travers la photographie post mortem a de toute évidence évolué ou semble désormais révolu.

Le but de cette exposition, de ce bref séjour parmi les morts, est d'offrir une visibilité à ce qui, aujourd'hui, ne se voit plus ou rarement.

Cette exposition collective réunit des autrices et auteurs contemporains qui illustrent notre rapport aux morts. En abordant les différentes étapes de « la vie des morts » (trépas, gestion puis éloignement physique des corps trépassés), elle interroge à chaque fois, ce qui est à portée de regard des vivants et ce qui demeure habituellement invisible, ce qui est permis de voir ou ce qui est interdit mais aussi ce qui est de l'ordre de la fracture ou de la réconciliation avec les morts.

Entrée libre