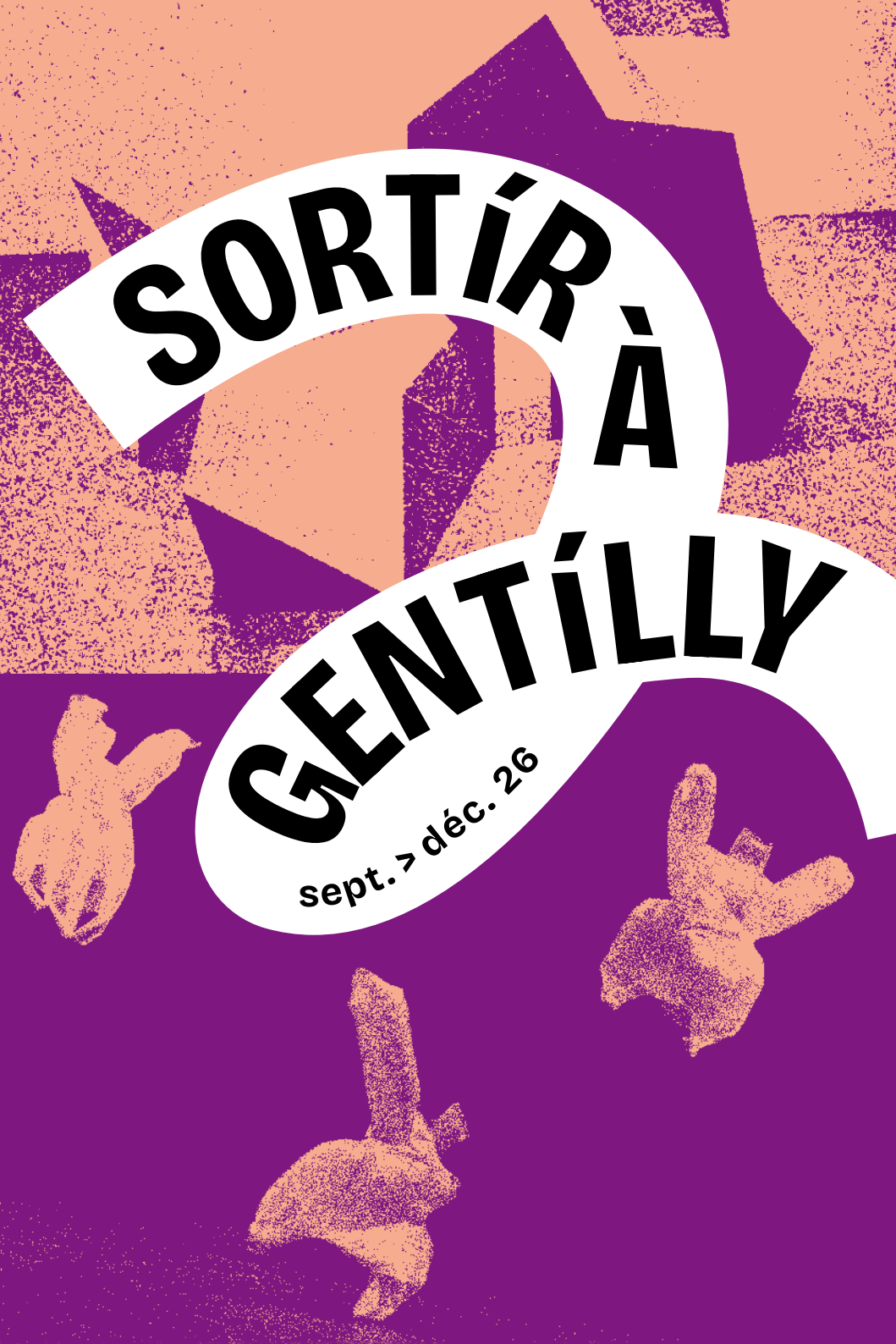


The background is a vibrant collage of geometric shapes in shades of red, orange, and yellow. Overlaid on this are several handprints in a dark, textured brown color. The text is presented in two white, curved banners. The top banner contains the word 'SORTIR' in a large, bold, black sans-serif font. The bottom banner contains the word 'À' in the same font, followed by 'GENTILLY' in a larger, bold, black sans-serif font. Below 'GENTILLY', the date range 'sept. > déc. 26' is written in a smaller, black sans-serif font.

SORTIR

À
GENTILLY

sept. > déc. 26

L'ÉDITO

Une nouvelle saison culturelle arrive avec sa soirée d'ouverture vendredi 18 septembre. Elle s'accompagnera de toutes formes de spectacles et événements. Il y en aura pour tous les goûts et tous les publics.

Une nouvelle saison prometteuse qui, espérons-le, sera moins soumise aux conditions éprouvantes de la fin de saison précédente. Malheureusement, nous avons tous fait les frais de l'absence de politique nationale en matière environnementale cet été. Quatre vagues de chaleur extrême sont venues perturber le programme culturel. Malgré tout, reports et annulations ont rimé avec résilience et passion.

Je souhaite remercier les associations présentes au Forum et à la Fête à Gentilly, ainsi que les agents municipaux (également mobilisés pour l'Été à Gentilly) ! Sans eux, ces événements cruciaux pour la Ville et ses habitant-es n'auraient pas lieu donc, un grand merci à tous !

Gentilly sait l'importance de l'accès à la culture pour tous-tes, convaincue que le service public et la culture sont indispensables. Pendant que des villes s'acharnent à les faire disparaître, nous vous assurons que nous continuerons de nous battre à vos côtés et de soutenir les artistes et la création. Nous nous battons pour que perdurent découverte, partage, expériences, plaisir, échanges, émotions, et diversité. Et ce, notamment en direction de la jeunesse, grâce au dispositif *Arts à l'école* qui sera reconduit dans les établissements scolaires.

Enfin, à noter cet automne, La médiathèque vous invite pour célébrer l'anniversaire de ses 20 ans et la Maison Robert Doisneau celui de ses 30 ans !

Suite à cet été de confinement, sortons et retrouvons-nous en ce début de saison culturelle !

Bonne rentrée à toutes et tous !

Lou Bauduin,
Adjointe au Maire à la culture



OUVERTURE DE SAISON



VEN. 18 SEPT.
À 19H

Accès libre
Durée 1h

Renseignements auprès
du Service culturel

Jocelyn Balu
Chant lead, guitare
Damien Hilaire
Batterie, chœur
Benjamin Etur
Basse, chœur
Damien Bianciotto
Guitare, chœur
Paulo Mayindu
Percussions, chœur

Balu et Borumba

Les mélodies, les chansons réalistes et surréalistes, le style survolté de Jocelyn Balu, sont conformes aux facettes d'une cité palpitante du Congo où la musique est à la fois urgence et mode de vie. Né dans le quartier de la prison de Kinshasa, il se révèle aujourd'hui avec Balu et Borumba en héritier de la tradition Kongo et du grand Wendo Kolosoy, père de la rumba congolaise.

À l'occasion de l'ouverture de saison, l'équipe du Service culturel vous invite à partager un moment convivial autour d'un apéritif, pour découvrir la nouvelle programmation culturelle et l'exposition Colorfull.

COLORFULL



Élodie Boutry, *Tchi-tchi-tchi*, 2023

**DU 18 SEPT. 2026
AU 16 JANV. 2027**

VERNISSAGE

Vendredi 18 septembre

De 18h à 21h

Entrée libre

**VISITES COMMENTÉES EN
COMPAGNIE DES ARTISTES**

Mardis 13 octobre

et 17 novembre

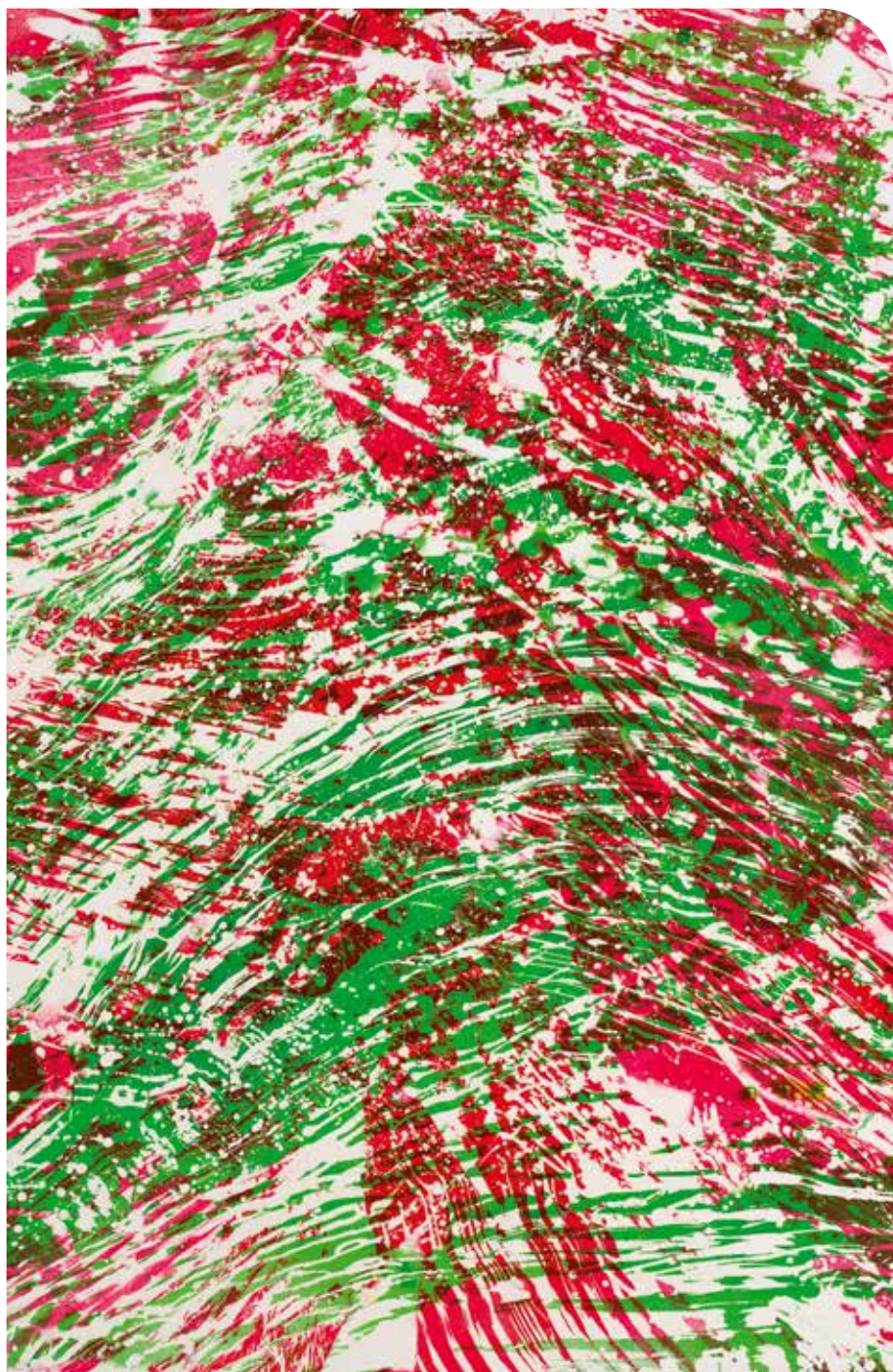
À 18h30

Renseignements auprès
du Service culturel

Élodie Boutry - Hélène Jacqz

Hélène Jacqz - peintre et Élodie Boutry - sculptrice et peintre, nous invitent à pénétrer la couleur, à capter ses vibrations et à éprouver son énergie vivifiante.

Les deux artistes investissent et déploient leurs œuvres dans tout l'espace d'exposition : aux murs, les grandes toiles abstraites d'Hélène dont la puissance gestuelle et le rythme nous happent et nous embarquent dans un corps à corps pour nous transmettre leur énergie jubilatoire. Tandis qu'au sol, les sculptures d'Élodie, composées d'un assemblage de modules aux formes géométriques multicolores, réinventent les équilibres dans une déambulation ludique. Colorfull, une immersion de couleurs pures bienfaisante.



Hélène Jaqz, Flux printanier, 2023

KWAME BRATHWAITE



Deedee Little, mannequin Grandassa en voiture lors de la célébration (parade) du Garvey Day, vers 1965

**DU 18 SEPT. 2026
AU 14 MARS 2027**

**VERNISSAGE ET
CÉLÉBRATION DU
30^E ANNIVERSAIRE
DE LA MAISON DE
LA PHOTOGRAPHIE
ROBERT DOISNEAU**

Judi 17 septembre à 18h

Entrée libre

Commissariat : Yasmine
Chemali / François Cheval

Maison Doisneau
de la Photographie



Centre
de la photographie
de Mougins

Grand
Orlyseine
bièvre

Black is Beautiful

Kwame Brathwaite a joué un rôle majeur dans la popularisation du slogan « Black is Beautiful » dans les années 1960.

Il a cofondé le collectif African Jazz-Art Society & Studios (AJASS), qui a contribué à valoriser une esthétique noire autonome et militante. Brathwaite a notamment utilisé la photographie pour représenter le corps noir de manière libre et positive, célébrant la couleur de peau et l'identité culturelle afro-américaine. Il est aussi fortement influencé par la musique afro-américaine, notamment le jazz, la soul puis le funk.

Exposition produite par le Centre de la photographie de Mougins avec le soutien des Amis du Centre de la photographie de Mougins et réalisée en collaboration avec The Kwame Brathwaite Archives.

TRIER LE MONDE



**DU 18 SEPT. 2026
AU 14 MARS 2027**

VERNISSAGE

Jeudi 17 septembre à 18h

Entrée libre

VISITES COMMENTÉES

Judis 8 octobre

et 3 décembre à 18h30

BALADES CONTÉES

Mercredi 18 novembre à 19h

Sur réservation :

lavoirnumerique.fr

Regards post-algorithmiques sur la collection de photographies

Deux cents ans après l'invention de la photographie, cette exposition explore l'avenir de l'image à l'ère de l'intelligence artificielle. À travers les datasets, ces vastes collections d'images utilisées pour entraîner les IA, elle interroge les notions d'objectivité, de biais et de pouvoir qui façonnent notre perception du monde. Les œuvres présentées dévoilent les mécanismes de la collecte algorithmique et montrent comment ces archives d'images peuvent être questionnées, détournées et réinventées.

Artistes exposés : Aarati Akkapeddi, Nouf Aljowaysir, Minne Atairu, Nicolas Gourault, Kaspar Ravel, Lois Soleil.

LE LAVOIR
NUMÉRIQUE

Grand
Orly
Seine
bièvre



CÉZANNE ET MONET



ATELIER CÉZANNE
Samedi 26 septembre
De 14h à 17h
Dès 16 ans

Entrez dans l'univers de deux grands maîtres de la peinture moderne grâce aux ateliers de La médiathèque.

ATELIER MONET
Samedi 10 octobre
De 15h à 16h30
Dès 6 ans
Gratuit sur réservation

Cézanne
Au moment où commence une exposition inédite consacrée à Paul Cézanne et à son héritage artistique au Grand Palais du 23 septembre 2026 au 17 janvier 2027, reproduisez une de ses peintures en utilisant les techniques de l'aquarelle, des pastels ou de l'acrylique.

Monet
Pendant plus de trente ans, Monet a trouvé son inspiration dans l'étang aux nymphéas de Giverny. En hommage à l'artiste, dont le centenaire de la disparition est célébré cette année au Musée de l'Orangerie, recréez la poésie de ses célèbres nymphéas à l'aide de craies aquarellables et de peinture.

FESTIVAL [FRASQ] #18



©Bernard Bousquet

Parta G, octobre 2025

DU 3 AU 24 OCT.

**9 RENDEZ-VOUS
50 ARTISTES**

Tarifs variables

Toute la programmation
sur www.legenerateur.com

Rencontre de la performance

Rendez-vous emblématique du Générateur depuis 2006, [frasq] est un temps fort dédié aux pratiques performatives contemporaines. À travers des scènes ouvertes, des performances collectives, des rencontres, des cartes blanches et de nombreux partenariats artistiques, le festival déploie chaque année une pluralité de formes et d'expériences. Pour cette 18^e édition, [frasq] élargit ses horizons avec des artistes venus de Pologne, de Catalogne, de Belgique et du Québec. Entre gestes rituels, expérimentations corporelles, arts sonores et arts visuels, le festival devient un terrain de rencontres inattendues et de nouvelles complicités entre disciplines, territoires et publics. Ici la performance s'invente, se partage et se réinvente collectivement.

ÇA VOUS DÉRANGE ?



© Les Apaches - Lucid Realities

SAM. 10 OCT.
De 14h à 18h

Durée 12 min
Entrée libre

Sur réservation :
lavoirnumerique.fr

Gordon Réalisation
Les Apaches, Lucid
Realities, Opéra de Limoges
Coproducton



Expérience immersive musicale et visuelle avec casque VR

Chants du coq, tintements de cloches, coassements de grenouilles : ces bruits nuisibles aux oreilles de certains, constituent pour d'autres la plus belle des musiques... Gordon et Les Apaches s'emparent de la fameuse histoire du coq Maurice pour rendre hommage au patrimoine sensoriel de nos campagnes et à la loi du 29 janvier 2021 qui le protège désormais.

Articulée autour de cinq œuvres musicales commandées par le chef d'orchestre Julien Masmondet à des compositrices et compositeurs d'aujourd'hui, *Ça vous dérange ?* est une expérience immersive musicale et sensorielle qui interroge le caractère multiple de nos relations avec le vivant.

Avec le soutien de la DRAC Nouvelle-Aquitaine et du Conseil départemental du Val-de-Marne.

PHOTOGRAPHIE & JAPON



© Koji Inoue

Entrée libre

**Koji Inoue, photographe
au-delà des signes**

Dimanche 11 octobre à 16h

From Okinawa with Love

Dimanche 29 novembre à 16h

**Marc Riboud - Photographe
le XX^e siècle**

Dimanche 13 décembre à 16h



Ce cycle documentaire présenté par Marine Lefort, hôte du podcast Les Voix de la Photo, propose de découvrir l'histoire de la photographie japonaise à travers des documentaires, une fiction inspirée d'une histoire vraie et des rencontres avec des spécialistes, commissaires d'exposition, galeristes et réalisatrices.

Koji Inoue, photographe au-delà des signes De Brigitte Lemaire (1999), 64 min, VOSTF. Intervenante : Brigitte Lemaire, réalisatrice et une interprète LSF (Langue des Signes Française).

From Okinawa with Love De Hiroshi Sunairi (2023), 101 min, VOSTF. Intervenante : Élodie Royer, autrice et commissaire d'exposition. En partenariat avec le festival Les Écrans Documentaires.

Marc Riboud - Photographe le XX^e siècle De Virginie Linhart (2023), 53 min, VF. Intervenante : Catherine Riboud et Lorène Durret, Association des Amis de Marc Riboud. En partenariat avec le festival Les Écrans Documentaires.

REGARDS SUR L'ART



Wassily Kandinsky, *Composition 8*, 1923

MAR. 13 OCT.
À 19h30

Gratuit sur réservation
auprès du Service culturel
et de La médiathèque

Conférencière
Haywon Forgione
Historienne de l'art

Conférence précédée d'une
visite de l'exposition *Colorfull*
à 18h30 au Service culturel

Analyser une peinture : mode d'emploi

Il y a mille et une façons de regarder une peinture, car chaque regard est unique, et chacun réagit différemment : « J'adore ! », « Je n'aime pas », « Je ne comprends pas »...

Au premier regard, l'observateur va laisser parler ses émotions face au tableau, va chercher à l'interpréter, va associer ce qu'il voit à ce qu'il connaît.

Rentrer dans l'analyse d'une peinture va cependant permettre d'aller plus loin, de mieux comprendre un tableau, et ainsi aider à mieux saisir ce que l'artiste a voulu exprimer. Que faut-il regarder en premier lieu ? Que dire des couleurs, de la composition ? Et qu'a voulu nous dire l'artiste en mettant en scène tels personnages, en agençant telles formes ?

LES RENCONTRES DU LAVOIR #14



JEU. 15 OCT.
À 19H

Gratuit sur réservation :
lavoirnumerique.fr

LE LAVOIR
NUMÉRIQUE

Grand
Orlyseine
bièvre

La photographie au-delà de la prise de vue

Les intervenant-es s'interrogeront sur ce que devient le geste photographique lorsqu'il est question de moissonnage du web (web scraping), de constitution de bases de données (datasets) et de conception de nouvelles méthodes de fabrication des images.

Dans le cadre du bicentenaire de la photographie, les invité-es examinerons les transformations contemporaines qui traversent le médium : l'évolution du rôle du photographe, les nouveaux territoires de collecte des images et les modes de production qui redessinent aujourd'hui la création photographique.

Chaque Rencontre est filmée en direct sur Twitch et disponible par la suite sur la chaîne YouTube du Lavoir Numérique.

FRISSONS



VEN. 16 OCT.
À 19H30

Gratuit sur réservation
auprès de La médiathèque

Durée 1h

Dom Paulin
Piano
Nadiia Kramarenko
Violon
Nicolas Boucher
Violoncelle

Musiques de films à faire peur

Les cinéastes puisent dans les œuvres fascinantes de compositeurs classiques comme Berlioz ou Saint-Saëns pour renforcer l'atmosphère de leurs films, tout en faisant appel à de grands noms de la musique de film tels que John Carpenter, Bernard Herrmann ou Hans Zimmer. Laissez-vous emporter par ce voyage musical où chaque note fait naître le frisson.

L'APRÈS-MIDI D'UN FOEHN VERSION 1



SAM. 17 OCT.
À 11h

Tarif 6€ et 3€

Durée 25 min

Renseignements et
réservation au
01 41 24 27 10 ou reservation-culture@villegentilly.fr

Conception et écriture
Phia Menard assistée de
Jean-Luc Beaujault
Interprétation en alternance
**Cécile Briand, Silvano
Nogueira**

Création de la bande sonore
Ivan Roussel d'après l'œuvre
de **Claude Debussy**

Cie Non Nova - Phia Ménard

Muni de scotch et de ciseaux, un personnage s'affaire sur un sac plastique rose. D'un savant tour de main, il lui donne forme humaine. Sous l'effet de plusieurs ventilateurs, le sac gonfle et prend de la hauteur. En gracieux danseur-étoile, il ouvre le bal, bientôt rejoint par d'autres créatures virevoltantes. Une quarantaine de personnages multicolores s'élèvent à la verticale, aussi légers que des bulles, aussi délicats que des ballerines, aussi vifs que des feux follets. Ces banals sacs plastiques découpés offrent une chorégraphie éblouissante, incroyablement précise et complexe.

REGARDS SUR L'ART



Paul Sérusier, *Le talisman*, 1888

MAR. 17 NOV.
À 19h30

Gratuit sur réservation
auprès du Service culturel
et de La médiathèque

Conférencière
Haywon Forgione
Historienne de l'art

Conférence précédée d'une
visite de l'exposition *Colorfull*
à 18h30 au Service culturel

Le pouvoir des couleurs, bleu, jaune, rouge

Isaac Newton, au début du XVII^e siècle, révolutionne la connaissance du phénomène physique de la couleur. À cette époque apparaît le concept des trois couleurs primaires : le bleu, le jaune et le rouge sont des couleurs dites pures qu'aucun mélange pigmentaire ne peut produire. Trois couleurs à partir desquelles les artistes vont pouvoir créer une multitude de nouvelles couleurs avec des tonalités qui se déclinent à l'infini. De leur composition chimique à l'approche symbolique, iconographique et idéologique, nous abordons ensemble l'histoire de ces trois couleurs fondamentales de l'histoire de l'art.

ÉCRANS DOCUMENTAIRES JEUNESSE



© Vincent Munier

MER. 18 NOV.
À 14h

Gratuit sur réservation
Renseignements et
réservation au 01 41 24 27 10
ou reservation-culture@villegentilly.fr

Durée 1h33

LES
ÉCRANS
DOCUMENTAIRES

Le champ des forêts de Vincent Munier

Après *La Panthère des neiges*, Vincent Munier vous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affut dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Vous découvrirez avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás.

lesecransdocumentaires.org

LES 20 ANS DE LA MÉDIATHÈQUE



SAM. 21 NOV.
De 10h à 20h

Entrée libre

Renseignements auprès
de La médiathèque

À l'occasion de ses 20 ans, La médiathèque vous ouvre ses portes pour un moment festif, convivial et plein de surprises.

Depuis deux décennies, elle est un lieu de découvertes, de rencontres et de partage pour toutes les générations. Pour célébrer cet anniversaire, nous vous invitons à une journée exceptionnelle rythmée par des animations, des ateliers, des spectacles et bien d'autres temps forts à vivre ensemble.

Nous vous attendons nombreuses et nombreux pour souffler les 20 bougies de ce lieu de culture.



Compo libre

Au programme

De 10h à 11h

Accueil et petit déjeuner.

À 11h

Annnonce du lauréat du Prix des lecteurs des 20 ans de La médiathèque.

De 10h à 16h

Lightpainting

Laissez parler votre créativité et repartez avec une photo de votre œuvre en lightpainting.

De 10h à 18h

Casque VR

Tentez l'expérience d'un voyage en 3D.

De 10h à 13h et de 14h à 17h

Mangaka

Faites-vous croquer le portrait par un mangaka professionnel.

De 11h à 12h30

Atelier gâteaux en bonbons

Confectionne ton gâteau composé de bonbons et repars avec !
Sur inscription, dès 6 ans.

À 14h

Dictée

Envie de tester votre orthographe ? Participez à une dictée, pour enfants de 8 à 12 ans, puis pour adultes.

De 14h à 16h

Atelier sculpture de ballons

Apprenez à faire des fleurs ou des chiens en ballon avec Dreamlighters.
Sur inscription, dès 7 ans.

À 16h30

Discours de M. le maire

et découpe du gâteau d'anniversaire.

De 18h à 20h

Compo libre

Concert de musique latino.

Et pleins d'autres surprises !

LOUPÉ



SAM. 5 DÉC.
À 16H

Gratuit sur réservation auprès
de La médiathèque

Durée 1h

Un conte de et avec
Gilles Bizouerne conteur
et **Elsa Guiet** musicienne

Zut ! Loup Gris vient d'avaler une mouche, il se dit :
« Comment ze vais faire pour m'en débarrasser ? », en voilà
une bonne question ! Découvrez le comment du pourquoi
et bien d'autres aventures surprenantes.

Un univers coloré et cocasse au pays des anti-héros, des
histoires truculentes avec de sacrés zigotos. Tout ça raconté
en musique par un facétieux duo.

L'ARTOTHÈQUE MUNICIPALE



PROCHAINES PERMANENCES

**Samedis 19 septembre,
28 novembre, 30 janvier,
27 mars et 29 mai
De 10h à 13h**

Renseignements auprès
du Service culturel

Catalogue des œuvres
consultable sur le site de
La médiathèque

Et si vous exposiez une œuvre d'art chez vous ?

Située au Service culturel, l'Artothèque municipale vous ouvre ses portes un samedi tous les deux mois pour découvrir la création contemporaine de façon simple et accessible.

Peintures, photographies, gravures... Venez explorez la soixantaine d'œuvres uniques issues du Fonds municipal d'art contemporain et repartez avec l'une d'entre-elles. Service gratuit réservé aux Gentilléen-nes muni d'un abonnement à La médiathèque.

ARTS À L'ÉCOLE



Animal(e), Photographie à l'école



Atelier dessin, Juliette Le Roux

Renseignements auprès
du Service culturel

Proposé par :
Le Service culturel
La médiathèque
Le Lavoir numérique
La Maison Doisneau
Le Conservatoire
En concertation avec
l'Éducation nationale.

L'art au quotidien

Depuis plus de vingt ans, le dispositif Arts à l'école est mis en œuvre auprès de écoles maternelles et élémentaires de la Ville afin de permettre aux enfants de bénéficier d'une ouverture à l'art et la culture.

Cette année encore, une grande variété de thématiques sera déployée dans des ateliers de sensibilisation ou des parcours de plusieurs séances menés par des intervenants professionnels et des artistes : des arts visuels à la danse, au chant ou au théâtre, de la photographie au cinéma ou au documentaire, et des podcasts à la philosophie.

Les élèves auront aussi la chance de pouvoir compter sur les nombreuses visites d'expositions ainsi que sur les spectacles programmés tout au long de l'année.

LE LAVOIR NUMÉRIQUE



© Toy story 5

Films tout public à 16h

Germaine Krull, la photographie ou la vie, documentaire d'Audrey Gordon, 2024, 1h
Dimanche 20 septembre

No pasaran album souvenirs, documentaire de Henri-François Imbert, 2003, 1h08
Dimanche 4 octobre

Ernest Cole, photographe, documentaire de Raoul Peck, 2024, 1h45
Dimanche 25 octobre

La jetée, SF, de Chris Marker, 1962, 28 min

Salut les cubains, documentaire d'Agnès Varda, 1963, 30 min

Ulysse, documentaire d'Agnès Varda, 1982, 22 min
Dimanche 8 novembre

La cité de Dieu, drame de Fernando Meirelles, Kátia Lund, 2003, 2h10 / Interdit aux - 16 ans
Dimanche 6 décembre

La vie rêvée de Walter Mitty de Ben Stiller, 2013, 1h54
Dimanche 20 décembre

Films jeune public

Séances à 15h le mercredi et à 16h le samedi

L'odyssée de Céleste, animation de Kid Koala, 2026, 1h26, dès 3 ans

Mercredi 30 septembre / Samedi 3 octobre

Toy Story 5, animation d'Andrew Stanton, McKenna Harris, 2026, 1h42, dès 6 ans

Mercredi 21 octobre / Samedi 24 octobre

Planètes, animation de Momoko Seto, 2026, 1h15, dès 8 ans

Mercredi 4 novembre / Samedi 7 novembre

Un amour d'épouvantail, animation de Samantha Cutler, Jeroen Jaspaert, 2026, 44 min, dès 3 ans

Mercredi 2 décembre / Samedi 5 décembre

La Pat Patrouille : Mission Dino, animation de Cal Brunker, 2026, 1h28, dès 3 ans
Mercredi 16 décembre / Samedi 19 décembre

Plein tarif : 6,60 € / Tarif réduit : 5,30 €
 Tarif groupe (à partir de 10 pers.) : 3,10 €
 Renseignements lavoironumerique.fr

LE GÉNÉRATEUR



Lieu d'art et de performances, Le Générateur propose toute l'année une programmation qui ignore les frontières et mêle arts plastiques et spectacle vivant, écriture du geste et poésie du verbe.

**Mardi 24 novembre à 20h
Large retenue #4**

Arts sonores, performance
Soirée de haute intensité dédiée à la musique expérimentale. Trois projets live à découvrir, entre expérimentations radicales, dérives bruitistes et pulsations électroniques.
Tarif unique : 8€

**Samedi 5 décembre à 19h
Biennale sTuRmFrEi**

Poésie sonore, performance, musique, arts visuels
À l'intersection des champs de la littérature, des arts visuels et de la scène musicale électronique indépendante, la Biennale sTuRmFrEi du 1^{er} au 6 décembre 2026 s'achève au Générateur. En partenariat avec le CWB et La Station.
Tarifs : 8/10€

**Vendredi 11 décembre à 20h
Biennale NOVA_XX**

Performance, arts visuels, arts numériques
La Biennale NOVA_XX s'associe au Générateur pour une soirée hors les murs pulsée par les lauréates

issues du champ de la performance. En partenariat avec le CWB - Centre Wallonie Bruxelles. Tarifs : 8/10€

**Jeudi 17 décembre à 20h
UTRENNUK - Youlia Arsen**
Performance, installation, musique

Installation immersive mêlant son, vidéo et performance, conçue par un collectif de neuf jeunes artistes d'origine russe, ce spectacle pour enfants de l'ère soviétique, est devenu le symbole d'une répétition épuisante, d'une création sans créativité, d'un bonheur sans espoir.
Tarifs : 8/10€

Renseignements
au 01 49 86 99 14
www.legenerateur.com

PLATEAU 31



Mon théâtre, 2025

Venez à la rencontre de ce lieu dédié à la création théâtrale contemporaine au détour d'un spectacle, d'un atelier, d'un stage, d'une lecture.

Et si cette année, vous montiez sur scène ?

Pour les enfants À travers les jeux théâtraux, l'improvisation et les textes, ils développent leur imagination, leur confiance en eux et le plaisir de s'exprimer. **Les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 16h30 à 18h**

Pour les ados Un atelier original où les jeunes deviennent à la fois scénaristes, comédiens et réalisateurs. Ils imaginent une histoire, la jouent sur scène puis la transforment en court-métrage. Une immersion complète dans les coulisses de la création artistique. De 11 à 17 ans. **Mercredis après-midi**

Pour les adultes Envie de monter sur scène ? Que vous soyez novice ou passionné, le Plateau 31 vous propose des ateliers où se

mêlent improvisation, interprétation, travail de textes contemporains et plaisir du jeu.

Stages des vacances d'automne

En partenariat avec Valdevy et la CAF du Val-de-Marne, le Plateau 31 propose des stages gratuits pour tous les âges.

Tous les jours de 10h à 16h. 8-12 ans : expression théâtrale et jeux d'interprétation. À partir de 13 ans et adultes : improvisation, techniques de jeu et création collective.

Spectacle

Une scène à soi

Dimanche 15 novembre à 16h

Les élèves des ateliers théâtre présentent leur spectacle de fin de parcours, mis en scène par Pierre Andrau.

Plateau 31 - Compagnie Mack et les gars
Renseignements, réservations et inscriptions
au 06 74 53 22 07 - contact@plateau31.com
www.plateau31.com

C'EST AUSSI...

Visites, rencontres & ateliers

AU SERVICE CULTUREL

Le Service culturel vous accueille pour des visites de l'exposition Colorfull, les mardis 13 octobre et 17 novembre à 18h30.

AU LAVOIR NUMÉRIQUE

Véritable espace de fabrique pour la création et la réflexion, ouvert à tous les publics, le Lavoir Numérique développe un important programme d'ateliers et stages gratuits menés par une équipe de médiation et avec des artistes intervenants.

Créer des films pirates

Stage de réalisation audiovisuelle.
Du 27 au 30 octobre de 10h à 13h et 14h à 17h.
À partir de 12 ans.
Sur inscription.

Du numérique à la photogravure

Samedis 7 et 14 novembre de 10h à 17h et dimanche 15 novembre 2026 de 10h à 17h.
Public adulte.

Pépites, découvertes & bons plans

À LA MÉDIATHÈQUE

Les rendez-vous manga

Un mercredi par mois de 16h à 17h venez discuter de vos manges préférés, en découvrir de nouveaux et participer à la sélection des prochains achats de La médiathèque. Dès 11 ans.
Entrée libre.

Histoire de lire

12 septembre, 10 octobre, 14 novembre, 12 décembre, à 11h30. Lectures d'albums et de contes par les bibliothécaires. Pour les enfants de 4 à 8 ans. Salle Heure du conte au 2^e étage.
Entrée libre.

Ateliers de conversation en français

Venez discuter, échanger et vous amuser en français pour un moment convivial !
Pour les adultes désireux d'être plus à l'aise à l'oral en français. Nous vous donnons rendez-vous les mardis 8 et 22 septembre, 6 et 20 octobre, 3 et 17 novembre, 1^{er} et 15 décembre à 18h.
Entrée libre.

Foire aux livres

Samedi 7 novembre.
Donnez une seconde vie aux livres et CD de La médiathèque. De 10h à 18h.
Entrée libre.

Éveil musical

Samedi 28 novembre, à 10h15 et 11h.
Avec Nicolas Moreno et Michèle Courier.
Pour les enfants de 0 à 3 ans.
Sur inscription.

Coups de cœur de La médiathèque

Samedi 28 novembre, à 11h.
Les bibliothécaires vous présentent leurs coups de cœur de cette rentrée littéraire. N'hésitez pas vous aussi, à parler des livres que vous avez aimés si vous le souhaitez. Entrée libre.

Atelier décorations de Noël

Samedi 12 décembre à 15h.
Parfaites pour décorer le sapin, les décorations en perles en bois peuvent se suspendre un peu partout. Laissez votre créativité vous guider pour créer sapin, étoile et autres motifs. Public adulte. Gratuit sur inscription.

Journées Nationales des artistes

Pour cette seconde édition, les JNA auront lieu les 2, 3 et 4 octobre.

Concert Voice Dance

Jeudi 22 octobre à 19h.
Les choristes de Freiberg
vous invitent à un concert
dans l'église Saint-Saturnin.

L'Artothèque

Ce service proposé par le
Service culturel en lien avec
La médiathèque, vous permet
d'emprunter gratuitement et
d'exposer chez vous une œuvre
d'art originale issue du Fonds
municipal d'art contemporain
de Gentilly. L'Artothèque sera
ouverte les 19 septembre, 28
novembre, 30 janvier, 27 mars
et 29 mai de 10h à 13h.

Chez nos voisins

Journées Portes Ouvertes des ateliers d'artistes du Kremlin-Bicêtre

Samedi 10 et dimanche 11
octobre. Dans la ville.

INFOS PRATIQUES

Les tarifs

Exposition entrée libre

Spectacle L'après-midi d'un foehn version 1

6 € et 3 € pour les moins de 12 ans

Réservation et renseignements auprès du

Service culturel **01 41 24 27 10** ou à

reservation-culture@ville-gentilly.fr

Pour vous abonner à la newsletter culturelle :



L'équipe

Accueil - Secrétariat

Djamila Bouakel

Administration et comptabilité

Sofia Sadadou

Chargée de médiation arts plastiques

et projets Arts à l'école

Alexia Roch

Responsable programmation jeune public

et tout public

Julien Colleu

Responsable du Service culturel

Responsable arts plastiques et patrimoine

Elise Sethi

Chargée de communication

Zoé Gautier

Création graphique

Servane Tranchant

Impression Imprimerie Grenier

(Tirage 11 300 ex.)

SORTONS...

SERVICE CULTUREL MUNICIPAL

Parvis Robert Doisneau
58-60 avenue Raspail
01 41 24 27 10
Accueil du public
Mardi 15h-19h
Du mercredi au vendredi
9h30-12h30 / 14h-18h
Samedi 10h-13h
Fermé le samedi 24 octobre
et du 26 décembre au 2 janvier

LA MÉDIATHÈQUE

3 rue Division du Gal Leclerc
01 41 24 21 48
Mardi 13h-19h
Mercredi 10h-18h
Vendredi 13h-18h
Samedi 10h-13h / 14h-18h

BIBLIOTHÈQUE DE QUARTIER DU CHAPERON VERT

Place Marcel Cachin
01 49 12 19 01
Mercredi 10h-13h / 14h-18h30
Vendredi 16h-18h30
Samedi 10h-13h

LAVOIR NUMÉRIQUE

4 rue de Freiberg
01 49 08 91 63
Du mercredi au vendredi
13h30-18h30
Samedi et dimanche
13h30-19h

MAISON DE LA PHOTOGRAPHIE ROBERT DOISNEAU

1 rue Division du Gal Leclerc
01 55 01 04 86
Du mercredi au vendredi
13h30-18h30
Samedi et dimanche
13h30-19h

LE GÉNÉRATEUR

16 rue Charles Frérot
01 49 86 99 14

PLATEAU 31

31 rue Henri Kleyhoff
06 74 53 22 07

ACCÈS

RER B station Gentilly
Bus 184, 57 ou 125
Métro 14
Tramway T3a

www.ville-gentilly.fr

